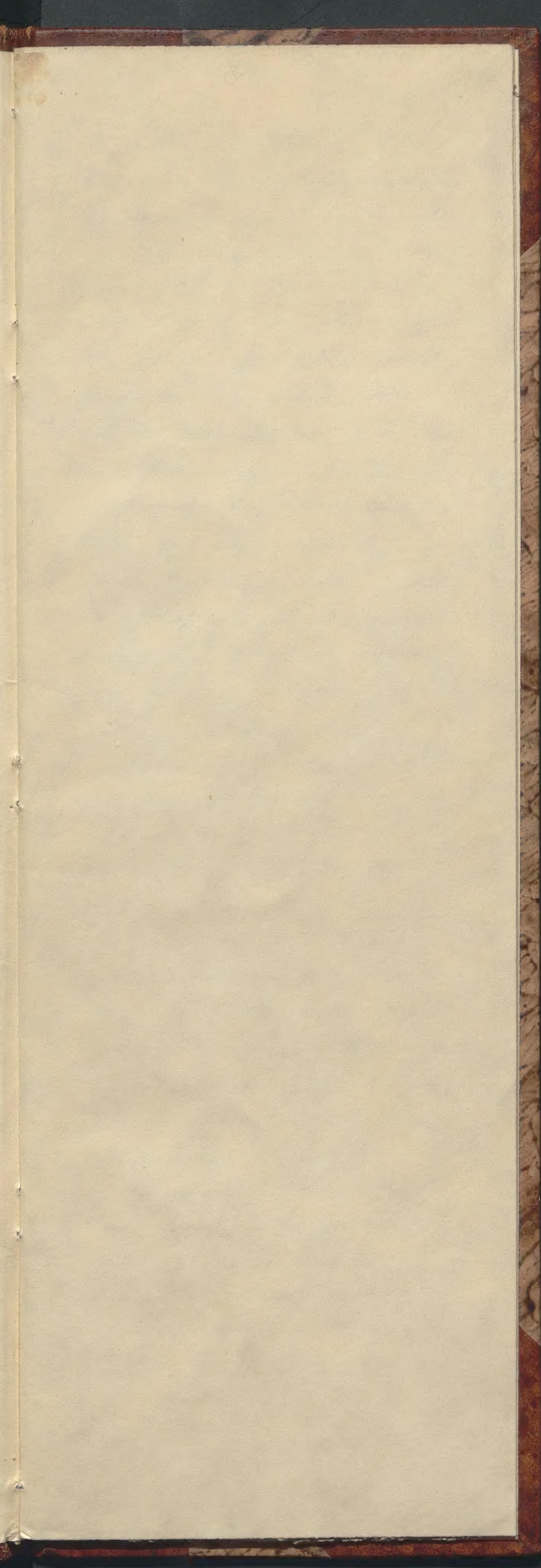
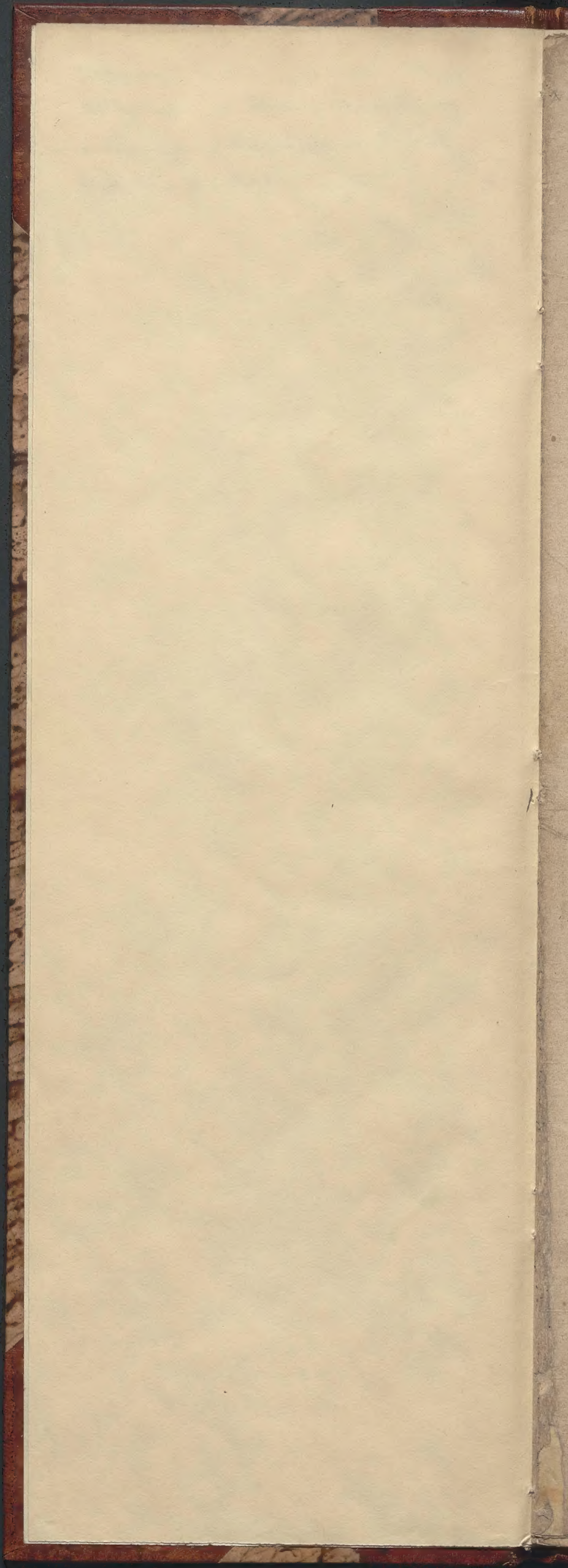


6582

iu

Utrzymano w r. 1913, 2c dublety książek
drukarskich, od Michała Jurczykiewicza
z Czarnego (p. Nieznajowa od Gorkice).
Oprawiono w r. 1937.





1582
Quemadmodum cā et Actio
p mgeā Elizabetha Jordanovna
et Zaklige Ligešina castella:
na Zawichosthen Actriem
mgea Joāni Tharto de segr.
Kazniewo Salto Lubliner, quā:
tū p iustis ipius p timet cora
Iudo Terri Pilznen instituta
Occome fiduciassione p ipm titū
vid Actrici una cu mgea Stāo
Zaframiey Castellano Sādow:
rien Pro mgea Nicolao Lige
ša de Babuck Castellano p tūc
Zawichosthen mī uō Castellano
Nyskiczen Quod ipse res ipius
Actricis res p prias quas habuit
tal a paritibus suis q a priori
marito suo et quā illa sola est
hoc est in auro argento clenady
vestibus margaritis ad unū
mulierem plinū et gūti
res eius mobiles reddo et restitu
ere ipse Actrici debuit Vixt Lan
czuch Szmatezem Szarnem segr.
wanym i pbiatem ktorij magist
pocz Szoth czernomich Stothij
Lanczuchij dwa jednaki pocz
Szmateza Wazitij pulthoraka
Stothijch czernomich Lanczuch
wazimomani Szmatezom i spwi
tami Lanczucha Szarnanski
Pocet Stolejablka miedzi ni
mij wstokijch Lanczuchowcz
ij Szmatezom zaglothmij pa
porke Szarnom porlanij

Szwielkowięz który Langsch
Anuszin szarawym zmatczem szia:
bki, wielkie zawieszanie kryszt
rubinowy zawieszanie Bataf, ru:
bin nadnym, Zapliyr zawiesz:
nie Zaffir jeden szolamiy Al:
zbanth zrubiniy i szianwonty
i szmaragi i sportaniy manelle
szianwonty sportaniy szrubiniy
i szmaragdij, manelle szrubiniy
sportaniy manelle szarawym zmat:
czem szolthom manello sbru:
nathniym zmatczem szolthom
slanguszkow Alsbangzik szero:
zlotkiy Pierwszyin zabienka:
mieniem wielki - Pierwszyin
stubiń oth pana starosty Sm:
binoway Thabliczy ze szlerekij
Diamonty, pierwszyin ze dwi:
ma Thabliczani i Rubinoway
i Diamonthoway a szolathy
Rubiniy i tzy Diamontkiy Pier:
wszyin szkrzypom Diamontho:
wom szpiagizy diamentow pier:
wszyin ze tzyin kamienem
i rubiniom Diamentem i
szmaragim Pierwszyin szrub:
niem wielkiy Paß ze szolthij
szolthom sbrunathniym zmat:
czem i drugi tak kryszt Xstalt
ze zmatczowanem i ze szoltho:
ni szolthij wielkowięz i szlan:
izustij rekawij do niego wjym:
kione wielkijem szolthij szmat:
czowanom i szero szolthom
szolthij który Xstalt i Re:
kawij jaguio na pięć szolth
szermowjch szolthach v jaszch



szath ktore są na nich przysiężne
za dwiśście czerwonych złotych
zobna feretrow dwa dymyścia
par skrubiny długich biurellow
trzy sferetnij i zlanguskiej ka:
ldij kostnie poftu czerwonych
złotych dwa tury za pultha.
rastha czerwonych szynka gra:
nowitha sferetnij letorijch fe:
retrow za trzy sta złotych czer:
wonych zaponok dwa złotych
~~biurellow~~ biurellow, bromka perlowa
na białej bliźzie sferetnij
slancuskiej zwielkich perel kalie:
kuzkich bromka swielkich
perel kalieku złych na złotych
dnie zlanguskiej i sferetnij
bromka na białym dnie wor:
ty i wianuskiej perel wielkich
i sferetnij. Bromka i wian:
uskiej perel, na thelethowij
tkoncy czepięc na wenezliach
tkonkach, perlowij i sferetnij
między nimij thep i perlamij
czepięc szynij i feretnij na
nim wielkie i zwielkoni per:
lamij kaliekuzkami czepięc
na garnym wieszaniu perlowij
czepięc białej sblaszkiej hispan:
skiej i sferetnij i perlamij cze:
pięc na garnym wieszaniu i
wielkich perel kaliekuzkich
czepięc hispaniskij na wene:
zliach tkonkach płowij cze:
pięc szynij sferetnow zawie:
cjo perlowe na ramble zwiel:
kich perel koszałka na garnym

większemu jako i czepuicz kołud:
ka na twardychowijch tkonkach
perlowa, kołudka na czarnym
rybku perlowa s porst sferetth
torropole do szynie i do wgl pło:
we ktore zaczuig na tyzistha
zlotthijch jedne, a dwa w mact:
lzo glawe, rekawij perlowe do
Hispaniskiego ubioru na czarnym
wieszaniu listhwy perlowe
s fereythij do thazanyich ryka:
non Tkonka perlowa s vri:
anskich perel w tablicz sfer:
rethij tkonka s fereythij na
Azamię perlowa Tkonka na
zlotthim dnie perlowa, dwa
tkonce na zlotthem dnie je:
dnakij perlowe, czepkij perlo:
we, maczelniki dwa perlowe
swiellkich perel do Hispaniskio
ubioru perla wielka do kozię:
ka jako wolosci ozgort, kołud:
ka zlottha w tablicze wrotho:
wana kołudka twardychowana
w szizkiej kołudka wylitana
twardychowana kołudka wiesz:
na zlottha kołudka na rybku
zlotthem listha kołudka wiesz:
szana zlotthim zlottha kołud:
ka perlowa wrothij, kołud:
ka s brunnatnem i pczarkij szre:
bnemij szrebnaj, glasko czepuicz
szrebnij szarnem i pczarkij szre:
bnemij szrebnemij czepuicz brunnatnem
zlotthij i kołudka
czepuicz biatij zlotthem i ko:
łudka i rekawij twardychow.
perlo Hispaniskich piesz zlo:
thijch i szrebnijch szarnich dwa

jedwabnych czepiec polskich
bnych sblaszka, a drugi złoty
blaszka i listkowy szerokie dawa
leowane złote listkowy wysze
hanthowane złotem listkowy
biało jedwabne ze złotem na
dziurkowanymi w kamach Reka
wii Hiszpańskie i szelone Reka
wii Hiszpańskie wieszane szar
nym jedwabnym złotem, tere
peli dżanaskie par złotych
i srebrnych, brzyźkow złotych
i srebrnych o smier, magul
inków do Hiszpańskie o wbiom
pięzioru złotych, zawiesz
dwa srebrne, a tłuwo złot
tło, paż sdrothowoo złota, dru
gi paż sdrothowoo złota, szar
nem kraim, Paż szarnych
paznokci ze srebrem, obry
srebrna slanzuska, Lan
czuch opasowag się srebrni
pożłocistych kuszki dwa sre
kawy jeden ze srebrem drugi
ze złotem, listwy do poszwi
hanthowane na robkowich pa
bowkach i około przepięradla
listkow szelnaście tokiół
do przepięradla, weneckich
nagielnik i serek złotych, pyrog
inszych, listkwa do farthucha ze
złotem, dwou czopliś barwis
ne złoto kozulki dwie ciarwa
ne złoto Hazuka axamulna
gerworna letnia Hazuka gar
na Axamulna wżozgista sobol
ni podszyc Hazuka axami
lna czarna gładka dworoym

farbowana ryzmi podszijta Haju
ka zlotoglowowa czarna Ha:
Zuka Adamańska czarna
Hajuka axamitna stopowa
nowa brunem Szata axamitna
czarna wierzgista Szatha dno:
ga Hiszpańska wierzgista czar:
na sferetij Szata axamitna
gładka czarna sferetij czar:
na Axamitna czarna wozem
farbowana Dno sferetij Szat:
ta Hattlaszowa czarna sbray:
nem v dolu Szata grubogra:
nowa czarna ze wierzgistym
Axamitem Szubka czarna
Hattlaszowa sobolmi podszijta
Szubka tholotowa leunani
podszijta Szubka fara kitai:
kowa leunani gładki pod:
szijta Szata Axamitna wozem
farbowana Szata axamitna
blykistna Szata Hattlaszo:
wa zielona, Szata axamitna
wierzgista czarna bosi sferetow
Szata axamitna brunatna
swebrem handlowana Szata
kitajkowa biala sferetij zlotko:
nij Szorez mienionij brunatnij
spekanemi brunij v dolu Szat:
ta kitajkowa brunatna oblo:
zista zbrany v dolu Szapka
Zwiłana sobola, letnik mucho:
rowy czarny spalamany v
dolu, letniki dwa muchow:
rowe biale po dwanaście bra:
mow v dolu, Adamański dwa:
dziścia lokietki Hattlaszu
zoltow szpnaście lokietki

Aksamitna ciarno gladskego
szerszy Lokuwta dwoie pudoty białe
włosem prostyjszy Aksamitnych
Polog Hattlaszowyj zermiony
z zolthom naniem kitaike
no stabilie losko domigo po-
tog wielkiy plogzenij naniem
yemine tkawij zlotom szar-
nym jedwabiem szjthe kol-
dra zlotoglowowa blaszkowoo
zlotoglowa oszjthe szjthe
stern hattlaszem srebroglo-
wowe tkawicze okolo druga
zlotoglowowa kol dra brama-
tina szermowijm hattlaszem
okolo wezglowa zermowe
hattlaszowe czterij wezgl-
owoo zlotoglowowe poszjthe
druga kitaikowa jednazjthe
hiena druga zermowa open-
s Horby Lelitanii jednazjthe
dwanafta bez herbu kobier-
zow dziwniejszy zolthych ko-
lorka popona na nym zlo-
ska wozz skarbiy Szponay
dwoie wzgnyli jedni yozo
szne a drugi yozzowne yaj-
bkow sthuka niypoczjthe
litoniskich yajbkow sthuka
biatych niypoczjthe zerm-
kith flamskich pbotna ko-
lonskiew niypoczjthe szm
sthuk ozatjthe dwoie pudsthu-
czky powlok ciemst biatych
obrazow reznykow yajbkow
yajstjthe yozjthe w/zjstjthe

Barcznie na pierze szottle tale:
wore poszcieli na dwa naskie
loz mchowej szkatula krzyna
wskotory z gloto apslagi y pryd
dwadziestym skoiczu skaliykoit
skrzinki dwie sladrowe wtorych
byto polna robote pstryki y sbia:
tem szyciem, listluno do poszcio
ty y jufich rzezy. Skrzinka
zielona sflom skienii poroto:
kami y skrajawem rzeza:
mij braloni, skrzinka gipri
bowa zo ruzorkami, szkatula
kalamarz, skrzinek matyich
z teru zue dwabiam. Szafa
wielka ktora jestli w rano:
wie y szustladami wnet
obruzano y serwetki szyto
zo pferem y z bialym szyciem

wk na wierzchu y
sladrowa jedna na drugu
wielka tuzi mity srebrne,
jesz pulmistone srebrnych
dwie puzdyz kalergone wka:
skim puzdyz po dwana:
jesz kalergone na jednych
po cztery herbiz traly ba:
rany malowka wielka z
miedniczy pozlocyste, dru:
ga mowiza zuatrowka y
miednicza blesz pozloczysta
lizek dwana szio przysta
wke dwie lizek lergone dwa
czaszek dwie trzecz ia paza:
czista konowok dwie trzecz
zagródzienza srebra ruzyl

y dat zmięgo wdziałaj konę:
wkg kubki dwa srebrne pęsto:
izista a tęgęj nie składanij
Czoty męj talery konwien-
chone izęj sęzui nadwio-
sęw zlotych i sloska kruszki
glinij i skłomęz wonozkich
za sto zornoniję zlotniję
apparaty kęszialne dwa o:
braz wielki zęmgistę crucifę
sęzuięz skęszel nęmizę:
czoty obęz mębęzika pa-
na skowstę para a dobrodęz-
ia męgo dwa obęz wloskie
malowane będłaręgathęgo
zoltin dęwnięz zęstęgth o:
węz bęz sta będla roga:
tęgo zbięz i zęgodęz-
ęz i zęz bęz węz i zęz
sęz Stada w Bęz i dęwstę
i zęz Quas na sęz i pę-
mę i sę męz castellanę
i zę bę zęwstęstęz nęm
i zę wstęz pęst dębuit str
prinępat nęz i sę cęstęz
vęz pę eo sędęstęz vęz Actri-
ci zę wstęstęz pęst vęz Cęta-
tio i sęst Actricis bęz i Cęta
męstęstęz pęst i zęst dę-
męz i sę cęstęstęz hęz i zę
i zę cęstęstęz dęstęstęz
ad i zę Ordinaria gęstęstęz
bęstęstęz ręz i zęst pęstęstęz
Lublini cęstęstęz pęst i zęst
i zę a dęstęstęz i zęst

mediam suspensio est usque ad de
terminum cum principali erat de
creta 3 p. Acto exal ptem iudico:
fita unum deuenorat Ibidemq3
post appbom docti p. fali Tris
Pilznen p. Iudm illud factam
memoratus ingens Nicolai
Ligza Castellani Wislicion
p. dictu ingeu Joane de Sgo:
Karzenicze Paltu Lublino
Cittu et fideiussorem suum co:
ad Iudo illo p. fli' stas in ca
pnti iudicesserat omisq3 totu
et integru in se et bona sua re:
assupserat Quogdom iudicof:
fione Iudm illud gnto Tris:
Cunat regni animaduorsa
p. dictu Cittu Paltu Lublino
Lecoru et absolutu a cttom
et a cau pnti p. m. uorat
salua nilotus Actrici uia agi:
di cu principali respuant si
in uictore defecerit Demulq3
in uictoria p. fessu post m. fione
ipsum ingei Nicolai Ligza
Castellani Wislicion sup cttom
et p. fessu ipsum Actricis iuridi:
re facta hoc jdo Iudm quale
ex conuige et liboni subuif:
fione p. fali iudicessoris decuat
qth' id iudicessor Castellang
Wislicion p. fatus iudicessor fatus:
ciat vzt res p. dictas Actricem
concernen iux' iudicessor iura
Iudo Tris Pilznen in Tris
Trisq3 ex d. ab et restituat
sub cttom taxa Quoniam

nōnulla res extitit in iustione et
iustia de quibus iust actiorem et
iusticellorem non cōuenit et anod
per pti excludere et anod, ac nōmul
la etia in iustione descripta
quae in iustia nō cōtinēta in eay
iustia descripta est quāvis ex
utraqz pte locādi sūt ad cognō:
scōr & rispē rebus Ideo iust:
rōn etia iustia decet qdā in
tōris Tribūg tūc ppx post sex
septimanay decursu in Pilgna
celebrān ptes p̄fatas iux iust:
sam amicos utriusqz locent et
deputent q̄ fīnati de rispē rebz
restituōn iust ptes p̄dictas de:
cidat et cognoscāt Ad quam
q̄d amicorū locatiōnē hoc id
iudm p̄fāt ptes p̄dictas ad
dictū Tribū Pilgna venissent
tūc ptes p̄dictis cōsueu:
rat In quibz tand tūris Tribū
bus Pilgna iudm illud Tribū
Pilgna in tūris ex vi dicti sui
dictorū p̄fatorū q̄ntū ptes p̄:
dictis iudm post allogenōn
Actiūf Alben eo ex quo p̄dictz
Magus Castellanus Wisliepē pa:
rōn dicto Tribunal regni res
mobiles dicto ex p̄fatis obtulerat
se repositurū sed ga p̄p̄ri fro:
quātiā hōiū ad iudm cōgre:
gatorū res sup̄scriptas lib̄ ad
iudm referri non poterūt tūc
p̄p̄ri earū rōn pluritatē et
discrimen earū Ideo iudm
illud assignauerat locum et

hospitiis certis ibi & camera:
rias Terras cum melius Terris ad dyl:
deni res supscriptas deputauerunt
ibi & q3 ptes pdictas coram eod
fudo amicos certos jux dectis
Judij Tribunal regni ex utraq
pte locauerunt Tandem q3 hoc id
Judm Tere ex conuirs et de de
rationibus ptiis post regressu o loco
p Judm designato factis exami
diti & diligenter rellationibz huius de
putatorum q3 amicorum ex utraq
pte locatorum Alt en eo ex quo
mgus Cillius bona mobilia seu
res ad ornatum mulierum pti:
non quae erat ipsius Actricis
p prior in Regestis ad Judm
porrectis p deputatos p fates
conscriptis restituebat sed de
eundem mgam Cilliu in ea pte
et ea ipsius Actricis liberu prin:
cipauerat quatuor aut altim
alias res occurre quaru annis
locati erat et quae defuerant
Judm illud iuramentu ad jnuo:
tionem amicorum locatorum decernit
p fatis mgam Cillio occasione ju
ratoria jux notat in eod decto
Tere descripta cum duobz testibz
ibi in quibz similibz Quod de
tu p fatis Actrix in toto Cillio
vo in ea pte ex quo rone reru
p fatarum occurre quaru annis
locati erat et discordes juo:
rat liber a ultione et a can
no est pnuiciatus p iure no
suspensum Et ab eod ad iu:
dia moderna q3 lra Tributa

regni appellarent esse pro totus
istius casus processus in dictis prelati
tam Tribus Pilgrum qd Tudey
gubliu Tribunal regni contulit
copiosius pmissa ora disponit et
oblogi. Quia qd casu in eius
modi appellatione pcedit et jndiciu
la manent gubliu Paulg Olszoi
usqz Tudey Ture Sanda in
ead casu redargutus e viuis
sublatu est post cuius decessu
su p nora la mgca Helix reui
ficari cam et actionem sua
pdi ta mgca Theslau Ljgg
Isa ta qz iutessorum ad Tuda
iutia gubliu Tribunal regni
ad psequendos mobiones su
appellones supscriptas p vtraqz
p tem factas ut et ad altitatu
dictu pstatu Ture Pilgrum
sari et amililari adutauit uti
ead adutatio vberius in suo
tenore cotinua descripta. In
lra itaqz hodierna ex si pre
missoru tal appellatione pstatu
qd adutatione ad ead psequi
da emanat jux ordinem iudi
cioru pntiu cotinuatione
eoru ac limitatione causaru
ca pntu ex registro lra iudi
cioru ob puenion Partibus pntu
cora Tuda pntignali Tribunal
regni p puenion suas lras
Hetera vbi p nobiles Pri
Ligkowsky et Michailom
Kliemontsky citat vbi se
et p nobilem Tuda Langensky

Utrum compus lundus aboulan
Iudm pns gile Ordinarium
Tribunal regni animaduor:
ten ex quaps pdira Citta sup:
fuerunt qetom pduxit qua
pbant eas res superscriptas &
quibus conuenta erat et pgi
bus pstatu fideiussores p fide:
iussione p actricem impetiti
ti erat esse Actrici vyl ditas
et restitutas Ideo ta pstatu
Cittu mgen Castellani mgi:
slicien qual superscriptos fide:
iussores vgt mgen Stanista:
nt Zaphranicz Pallatinum
San Quirion et Joano Thar:
to Pallat Lublinu libras et
absolutos a cistone et a cau:
sa pnti lata et integra tam
mutilitatis et fideiussio:
nis pnuiciant et pntibz pro:
miciat p pntu et in vnt
dvcto sua pnti modian
Actu Lublini in Iudys Ordi
narijs gilibus Tribunal ro:
gni feria sexta post dñca
Citate pxa dñca dñ mltto
Quingentesimo Octuago:
simo Secundo

20thw/21
ndmen
71

